

CARRERA: Profesorado y Licenciatura en Letras **Res. H N° 777/23**
ASIGNATURA: Clases de palabras

AÑO LECTIVO: 2023
PLAN DE ESTUDIOS: 2000
RÉGIMEN DE CURSADO: ANUAL

DOCENTE RESPONSABLE DE LA CÁTEDRA:

Docente/s responsable/s	Cargo
Viviana Isabel Cárdenas (por extensión de funciones)	TIT-EXCL

AUXILIARES DOCENTES:

Docente	Cargo
Elisa Segovia (por extensión de funciones)	JTP-SEMI
Miryam Pagano (por extensión de funciones)	AUX1º-SEMI

ADSCRIPTOS/AS:

Estudiantes: Fabiana Orellana

HORAS DE CLASES TEÓRICAS Y PRÁCTICAS O TEÓRICO-PRÁCTICAS:

30 horas de clases teórico-prácticas

CONDICIONES PARA REGULARIZAR LA ASIGNATURA:

Condiciones reglamentarias (Resolución H.No. [975/11](#) y modif.): a) Porcentaje de trabajos prácticos, no superior al 75% y parciales aprobados, los cuales en todos los casos deberán contar con la correspondiente recuperación, sin mediar condicionamiento alguno.

Se exceptúa de lo dispuesto en la Res.H.no.975/11, aquellas asignaturas cuyas prácticas consisten en la aplicación supervisada por el docente de saberes vinculados al hacer.(Art.4º.Res.H.No.975/11)

Serán alumnos regulares los que aprueben los dos parciales y el 75 % de prácticos.

CONDICIONES PARA PROMOCIONAR:

Condiciones reglamentarias (Resolución H.No. [975/11](#) y modif.):

a)Obligatoriedad de asistencia a clases teóricas y teórico-prácticas no inferior al 80%; b) aprobación de Trabajos Prácticos no inferior al 80%, con su correspondiente recuperación, y sin mediar condicionamiento alguno; c) aprobación del 100% de exámenes parciales con recuperación o alternativas equivalentes, sin mediar condicionamiento alguno.

La calificación numérica final para obtener la promoción estará comprendida entre 7 (siete) y 10 (diez), de acuerdo a la reglamentación de promoción vigente (Resolución H.No.845/11 y modificatorias)

La materia tiene régimen promocional. En el marco legal establecido por la Resolución H N°260/22, se restablecen las condiciones de asistencia y de aprobación de trabajos prácticos establecidas por la

Resolución H.No.975/11. Para promocionar los estudiantes deberán cumplir con el 80 % de asistencia y aprobar los dos parciales con un mínimo de 7 (siete), sea en la primera instancia, sea en las instancias de recuperación. Deben presentarse, además, al coloquio final de la materia, que debe ser aprobado. Haga clic aquí para ingresar las condiciones para promocionar, las cuales en ningún caso podrán apartarse de las condiciones reglamentarias arriba mencionadas.

ESTUDIANTES LIBRES:

Condiciones reglamentarias (Resoluciones H.No.975/11, 350/17 y 351/17): a) no será condicionada la inscripción a examen de los estudiantes libres bajo ningún requisito previo; b) en el caso de que la asignatura establezca como modalidad de examen el carácter teórico y práctico, deberán consignarse explícitamente las actividades prácticas (metodológica, de intervención, investigación y/o producción) que serán necesarias para la aprobación de esta instancia.

El examen constará de una instancia teórica y de otra práctica, puesto que la materia requiere el dominio de la teoría gramatical y de las metodologías de análisis.

Fundamentación

Esta materia optativa, específicamente destinada a los estudiantes que cursan la asignatura Lingüística y, en general, a los estudiantes de Letras, aborda un problema netamente gramatical: las clases de palabras en la lengua española. Se trata de un problema clásico, pero los estudiantes que actualmente cursan Lingüística no han recibido formación suficiente en este ámbito. Sin embargo, es un tema que habilita la comprensión de los contenidos de Lingüística, en particular, las líneas gramaticales de las escuelas norteamericanas distribucionalistas (Unidad 5) y generativistas (Unidad 6).

Las clases de palabras, décadas atrás, eran enseñadas en los niveles primario y secundario del sistema educativo, pero no es un tema abordado en la actualidad con sistematicidad en la mayoría de los colegios, lo que genera una gran asimetría en los saberes de los estudiantes. El dictado de la materia previene, por tanto, la exclusión temprana del área lingüística de los estudiantes que provienen de colegios cuyos docentes de lengua no enseñan gramática.

Metodología

Para el desarrollo de estos temas, los docentes elaboran fichas de cátedra, con información reseñada de propuestas gramaticales actuales y actividades consistentes en juegos, pares mínimos, tareas e reconocimiento y análisis, completamientos, sustitución, generación de estructuras a partir de determinados ítemes léxicos, etc..

Se utilizará la plataforma virtual educativa Moodle principalmente como repositorio de bibliografía y materiales didácticos.

Objetivos generales

- Desarrollar la capacidad de los estudiantes para observar, argumentar, reflexionar y comprender las estructuras gramaticales
- Iniciarlos en una reflexión sistemática sobre las clases de palabra en la lengua española.
- Sensibilizar gramaticalmente a los estudiantes de la carrera de Letras

Contenidos

Unidad 1: Clases de palabras

Clases de palabras como categorías léxicas y sintagmáticas

Clasificaciones binarias: categorías variables e invariables, categorías pertenecientes a series abiertas y a series cerradas, categorías léxicas y funcionales.

Criterios de clasificación morfológicos, semánticos y sintácticos

Unidad 2: El verbo y el sintagma verbal

El verbo. Definición.

Caracterización semántica: el verbo como evento.

Caracterización morfológica. Formas flexionadas y no flexionadas. La flexión verbal: persona, número, modo, tiempo, aspecto.

El sintagma verbal. Especificadores, argumentos o complementos, adjuntos.

El sintagma flexión.

Unidad 3: El sustantivo y el sintagma nominal

3.1. El sustantivo. Definición

Caracterización semántica: sustantivos comunes y propios, contables y no contables, individuales y colectivos.

Caracterización morfológica: género, número. Derivación nominal: sustantivos deverbales, deadjetivales, denominales.

El sintagma nominal: Especificadores, argumentos o complementos, adjuntos.

3.2. Los determinantes.

3.3. El pronombre.

Caracterización semántica: pronombres personales, demostrativos, posesivos, relativos, interrogativos y exclamativos.

Caracterización morfológica. Persona, caso, género, número, tonicidad.

Caracterización sintáctica

Unidad 4: El adjetivo y el sintagma adjetival

Caracterización semántica: calificativos, relacionales, modales

Caracterización morfológica: género, número. Procedimientos morfológicos propios de los adjetivos. Grado.

El sintagma adjetival: Especificadores, argumentos o complementos, adjuntos.

Unidad 5: La preposición.

Preposiciones plenas y funcionales. El régimen preposicional.

El sintagma preposicional.

Unidad 6: El adverbio y el sintagma adverbial

Clasificación semántica.

Relaciones entre la clase de los adverbios y otras clases de palabras.

Funciones sintácticas.

El sintagma adverbial

Bibliografía

Unidad 1

Giammateo M. & H. Albano (2009). *¿Cómo se clasifican las palabras?* Buenos Aires: Biblos.

Bosque I. (1998) *Las categorías gramaticales*. Madrid: Síntesis.

Di Tullio A. (2007) *Manual de gramática del español*. Buenos Aires: Waldhuter.

Unidad 2

Di Tullio A. y M. Malcuori (2012) "Del verbo al sintagma verbal. La construcción de la oración", "Modo, tiempo y aspecto", "Formas no personales del verbo. Perífrasis verbales" *Gramática del español para maestros y profesores del Uruguay*. Montevideo: ANEP. ProLEE, pp. 243-288.

Unidad 3

Di Tullio A. (2007) "El sintagma nominal" y "Los pronombres" *Manual de gramática del español*. Buenos Aires: Waldhuter. Pp.147-164, 165-184.

Di Tullio A. y M. Malcuori (2012) "Del sustantivo al sintagma nominal" *Gramática del español para maestros y profesores del Uruguay*. Montevideo: ANEP. ProLEE, pp. 171-196

Di Tullio A. y M. Malcuori (2012) "Los determinantes" *Gramática del español para maestros y profesores del Uruguay*. Montevideo: ANEP. ProLEE, pp. 211-226

Unidad 4

Di Tullio A. (2007) "El sintagma adjetivo" *Manual de gramática del español*. Buenos Aires: Waldhuter. Pp. 185-199

Di Tullio A. y M. Malcuori (2012) "Del adjetivo al sintagma adjetival" *Gramática del español para maestros y profesores del Uruguay*. Montevideo: ANEP. ProLEE, pp. 171-196

Unidad 5

Di Tullio A. (2007) "El sintagma adverbial y el sintagma preposicional" *Manual de gramática del español*. Buenos Aires: Waldhuter. Pp.201-210

Di Tullio A. y M. Malcuori (2012) "Las partículas: preposiciones, conjunciones e interjecciones" *Gramática del español para maestros y profesores del Uruguay*. Montevideo: ANEP. ProLEE, pp. 301-310.

Masullo P. (2016) "Clases de preposiciones". Mimeo.

Unidad 6

Di Tullio A. (2007) "El sintagma adverbial y el sintagma preposicional" *Manual de gramática del español*. Buenos Aires: Waldhuter. Pp.214-218

Di Tullio A. y M. Malcuori (2012) "Del adverbio al sintagma adverbial" *Gramática del español para maestros y profesores del Uruguay*. Montevideo: ANEP. ProLEE, pp. 171-196

Bibliografía de consulta optativa

Asociación de Academias de la Lengua Española y Real Academia Española. (2014) "Sintaxis. Clases de palabras y sus grupos sintácticos". *Nueva gramática de la lengua española. Manual*. Buenos Aires: Espasa, pp. 209-602.

RAE/Asociación de Academias de la lengua española (2019). *Glosario de términos gramaticales*. Salamanca: Ediciones Universidad Salamanca.

Relaciones interdisciplinarias, con las cátedras de la Facultad y/o de la Universidad con los que se prevea coordinar actividades.

La materia establece estrechas relaciones con la materia Lingüística, dictada por el equipo de cátedra al mismo grupo de estudiantes, y con Lengua Española I.

Además, el equipo de la asignatura trabaja con la cátedra Tecnología Educativa en el diseño, organización, producción y evaluación de entornos virtuales y materiales digitales.

- a. Actividades de investigación y/o extensión, que se prevea iniciar o continuar a lo largo del año o cuatrimestre.

El equipo participa en el proyecto de investigación N° 2473 "Discursos sobre la Gramática en la Escuela Media Salteña" (2008-2018) del CIUNSa.

Three handwritten signatures in blue ink are displayed horizontally. The first signature is cursive and appears to read 'Miryam Pagano'. The second signature is more stylized and appears to read 'Elisa Segovia'. The third signature is simpler and appears to read 'Viviana Cárdenas'.

Miryam Pagano Elisa Segovia Viviana Cárdenas