

UNIVERSIDAD NACIONAL DE SALTA  
FACULTAD DE HUMANIDADES

RES. H. N° 1147/2022

<b>Carrera: CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN</b> <b>Plan de Estudio: 2000</b>				
<b>PROGRAMA:</b> Psicopedagogía de la Alfabetización			<b>APROBADO POR RES. N°</b> <b>AÑO DE CURSADO: 5TO AÑO DE LA CARRERA DE PROFESORADO EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN- OPTATIVA PARA LIC. EN CS DE LA EDUC. Y OTRAS CARRERAS DE LA FACULTAD DE HUMANIDADES.</b>	
<b>AÑO ACADÉMICO</b>	<b>CARGA HORARIA TOTAL</b>	<b>CARGA HORARIA SEMANAL</b>	<b>HORARIA</b>	<b>RÉGIMEN</b>
2022	90 horas.	3 horas		Anual
<b><u>EQUIPO DE CÁTEDRA</u></b> <b>Prof. ADJUNTA</b> Prof. Adelma de los Ángeles Yanes <b>Prof. JEFE DE TRABAJOS PRÁCTICOS</b> Prof. Elisa Martina de los Ángeles Sulca  <b>ESTUDIANTE ADSRIPTO</b> José L. Acuña Martínez Brisa Maribel Belasquez  <b>GRADUADO ADSRIPTO</b> Agustín Franco Giménez Morales				
<b><u>CONDICIONES PARA REGULARIZAR LA MATERIA:</u></b> Considerando lo estipulado por Res/ 975-11, para regularizar la materia se debe tener: <ul style="list-style-type: none"><li>✓ 75% de trabajos prácticos aprobados, los mismos pueden ser escritos u orales.</li><li>✓ 100 %aprobación de prácticos integradores evaluativos que se realizan por eje temático. Nota 6 (seis).</li><li>✓ Los trabajos prácticos y las instancias evaluativas tienen recuperación</li></ul>				
<b><u>CONDICIONES PARA PROMOCIONAR LA MATERIA</u></b> Según Res. H. No. Res/ 975-11 <ul style="list-style-type: none"><li>✓ 80% a clases teóricas.</li><li>✓ 80% de trabajos prácticos aprobados, los mismos pueden ser escritos u orales.</li><li>✓ 100 % aprobación de las instancias evaluativas propuestas para cada eje temático con nota 7 o más.</li><li>✓ Los trabajos prácticos y las instancias evaluativas tienen recuperación.</li></ul>				
<b><u>CONDICIONES PARA EL ESTUDIANTE LIBRE</u></b> Según Res. H. No. 0350/17. Los y las estudiantes en condición de libre podrán optar por la modalidad de examen ORAL o ESCRITA.				

El examen tendrá una modalidad de evaluación TEÓRICO-PRÁCTICO que se realizará durante la mesa examinadora, es por ello, que se recomienda a los estudiantes a asistir a clases de consultas y tutorías con previo acuerdo.

### **FUNDAMENTACIÓN**

Psicopedagogía de la Alfabetización es una asignatura que se sitúa en el último año de la carrera del Profesorado en Ciencias de la Educación, cuyo tratamiento gira en torno a los aspectos didácticos de las prácticas de lectura y escritura en contextos de escolarización.

Leer y escribir son prácticas sociales y situadas, su uso trasciende a lo escolar. Por una lado, para Goodman (1980, 1994), la lectura es un juego de adivinanzas psicolingüístico complejo en el que el lector reconstruye el significado a través de una interacción con el texto. En este juego de adivinanzas el lector, valiéndose lo menos posible de la información que le ofrece el texto, usando sus conocimientos previos, sus experiencias, selecciona la información más apropiada para hacer predicciones, anticipaciones, adivinanzas y reconstruir el significado. Por otro lado, escribir es producir textos, ello implica definirla como un proceso que activa procesos cognitivos complejos. Esta idea se aleja de una concepción que entiende el acto de escribir como transcripción

Nos interesa tensionar la lectura y escritura como objetos de enseñanza, conocimiento, herramientas para aprender y reflexionar. A los propósitos de problematizar las formas (prácticas) habituales de enseñanza, los estudiantes interactúan con la abundante producción de conocimiento didáctico sobre la lectura, escritura, que resultan del estudio en los distintos niveles del sistema educativo: nivel primario (Lerner 1992; 2008, Castedo, Kaufman, 2003, 2010, 2018) Aisenberg, 1996, 2005, Espinoza, 2018) y otros) Nivel secundario y superior (Carlino, 2003, 2004, 2005, 2007, 2009, 2013, 2021; Rosli 2015, 2016, 2017, 2019; Roni 2013, 2014, 2017, 2018,). Estas investigaciones ofrecen al lector estudiante la posibilidad de tensionar las prácticas de lectura y escritura que promovemos en las aulas, analizarlas como prácticas periféricas o integradas. Invita a pensar en y sobre situaciones de lectura y escritura genuinas y las condiciones necesarias para reinventarlas.

### **PROPOSITOS ORIENTADORES**

- ✓ Generar espacio para la problematización y la construcción de conocimientos acerca de los procesos de alfabetización
- ✓ Integrar aportes teóricos y experiencias que permitan comprender los procesos de enseñanza y de aprendizaje de la lectura y la escritura desde una dimensión didáctica.
- ✓ Reflexionar acerca de la construcción de las didácticas específicas como un campo problemático e interdisciplinario.
- ✓ Conocer procesos de producción de conocimientos didácticos desde las didácticas específicas.
- ✓ Desarrollar competencias que permitan al alumno el manejo de bibliografía específica.
- ✓ Propiciar el debate acerca de cuestiones polémicas en las didácticas específicas elaborando argumentaciones rigurosas desde los posicionamientos teóricos.
- ✓ Crear un espacio reflexivo que permita la integración grupal y el desarrollo de responsabilidades.

### **ABORDAJE METODOLÓGICO**

Los aspectos metodológicos afrontan la difícil misión, junto a otros componentes de la propuesta didáctica, de volver patrimonio de los alumnos una perspectiva de la asignatura que partiendo de los saberes previos facilite un proceso constructivo y de apropiación.

Las clases son un ámbito de integración teoría-práctica desde la perspectiva de Karr- Kemis (1988). Por ello se trabaja la bibliografía seleccionada desde una lectura previa, que permita la formulación de preguntas, explicitación de dudas, confrontación de ideas y transferencias como también la organización de trabajos prácticos integradores. El dictado de la materia prevé dos momentos interrelacionados: el que apunta al desarrollo de los marcos teóricos de referencia y otros esencialmente

prácticos, que se desprende de aquel y/ o de las lecturas que se realizan con antelación, que tiende a la mirada crítica y reflexiva de nuestra realidad. Este desarrollo práctico se presenta como instancia totalmente obligatoria para el alumno que cursa la materia, y de ello se desprenden las condiciones del cursado.

Potenciamos, desde el año 2021, el uso de la plataforma Moodle y sus variadas herramientas como wiki, documentos en línea. Se proponen trabajos prácticos grupales, en pareja e individuales. En los trabajos en grupo promovemos la escritura colaborativa haciendo uso de las herramientas mencionadas, ya que permite al equipo docente monitorear sus aportes e intervenciones en la escritura de ensayos académicos.

## **PRESENTACIÓN DE CONTENIDOS**

Desde el encuadre teórico enunciado se realizará el desarrollo de la asignatura a partir de la práctica educativa, la situación de los problemas involucrados en los procesos de alfabetización considerado un enseñar y un aprender situados. El análisis de esta realidad brindará un espacio para reflexionar sobre la compleja trama de interacciones sociales, negociación de significados y discursos teóricos que tienen como eje central el aprendizaje de uno de los componentes de comunicación social por excelencia como es el lenguaje.

*“Debemos tomar conciencia del lugar desde donde enseñamos. El docente apresado en el didactismo no puede pensar en el más allá de su práctica como está instituido en el sentido de la normatividad y las valoraciones que la sobre determinan, más allá de lo que consecuentemente se propone como objetivo”* (Ageno:1990). Los contenidos disciplinares acerca de la enseñanza y el aprendizaje de las prácticas de lectura y escritura entendidas como prácticas sociales y posteriormente transformadas en contenidos escolares, han sido tradicionalmente estudiadas por diversas disciplinas que integran sus aportes con los estudios pedagógicos.

El avance de investigaciones en el área de la Didáctica Específicas de corte constructivista implica generar aportes a las prácticas de enseñanza.

La cátedra de Psicopedagogía de la alfabetización asume un abordaje didáctico interdisciplinar de las prácticas del lenguaje: didáctica de la lectura y la escritura, didáctica de las ciencias naturales y didáctica de las ciencias sociales.

## **ORGANIZACIÓN DE LOS CONTENIDOS**

Los contenidos de esta propuesta están organizados en ejes integradores que no se jerarquizan, sino que en la marcha se irán interrelacionando.

### **1- Aspectos preliminares de la alfabetización, lectura y escritura.**

1.1. Polisemia del término alfabetización. Metáforas de la alfabetización. Concepciones de lectura: la lectura como habilidad, como proceso interactivo, como proceso transaccional. Concepciones de escritura desde estudios cognitivos.

## **Bibliografía**

### **1.1**

- DUSSEL, I. y SOTHWELL, M. (2012) La escuela y las nuevas alfabetizaciones. Lenguajes en plural. Revista el Monitor N° 13. Ministerio de educación de la Nación.
- BRASLAVSKY, B. (2003) ¿Qué se entiende por alfabetización? Revista Lectura y Vida N°24.
- Kalman, J. (1999). Alfabetización: acceso a la cultura escrita, a la educación y a la información. En Proyecto principal de educación en América Latina y el Caribe, Chile: UNESCO.
- Ficha de cátedra (2022) Concepciones sobre lectura y escritura

CALDERA, R. (2003). El enfoque cognitivo de la escritura y sus consecuencias metodológicas en la escuela. *Educere*, 6, (20), 363-368.

DUBOIS, M. E. (s/f). Las teorías sobre las lecturas y la educación superior. *Lectura y Vida*.

ROSENBLATT, L.M. (1996). El modelo transaccional: La teoría transaccional de la lectura y la escritura. En *Textos en contexto. Los procesos de lectura y escritura*. Asociación Internacional de lectura. *Lectura y Vida*

DYSTHE, O.; BERNHARDT, Nana; ESBJORN, Line (2006) Perspectivas teóricas sobre el diálogo y la enseñanza basada en el diálogo en *Enseñanza basada en el diálogo. El museo de arte como espacio de aprendizaje*.

## 2- Las prácticas de lectura y la escritura como objetos de enseñanza

2.1. Dimensión histórica. Historia de las prácticas de enseñanza de la lectura y la escritura en situación escolar en Argentina. Los métodos de lectura y escritura. Situaciones de enseñanza basada en la copia, lectura coral, trazado de las letras. Análisis de los organizadores escolares de la práctica docente: manuales escolares.

2.3. Dimensión didáctica: la lectura y la escritura como prácticas sociales. Los propósitos. Las situaciones didácticas: situaciones de lectura y situaciones de escritura. Las condiciones didácticas. Análisis de secuencias didácticas producidas por la didáctica de corte constructivista.

2.4. Dimensión epistemológica. Teoría de las situaciones didácticas: los fenómenos didácticos estudiados por Brousseau como aporte a los problemas de la enseñanza. Situación didáctica. Situación a-didáctica.

## Bibliografía

### 2.1

BRASLASKY, Berta (2007) Los métodos de enseñanza de la lengua escrita: revisión histórica, en *Enseñar a entender lo que se lee. La alfabetización en la familia y en la escuela*. Fondo de Cultura Económica

CAMILIONI, Alicia y otros (1993) El método un capítulo pendiente. En *Corrientes didácticas contemporáneas*. Edit. Paidós.

CUCUZZA, Rubén y PINEAU, Pablo (2002) Introducción. En *Para una historia de la enseñanza de la lectura y la escritura en la Argentina. Del catecismo colonial a la razón de mi vida*. Edit. Miño y Dávila. Introducción

### 2.2

LERNER, Delia (2008) ¿Es posible leer en la escuela? En *Leer y escribir en la escuela: lo real, lo posible y lo necesario*. Fondo de Cultura Económica.

LERNER, Delia (2000) La autonomía del lector. Un análisis didáctico. *Lectura y vida*

CASTEDO, Mirta (1995) Construcción de lectores y escritores. *Revista Lectura y Vida*.

KAUFMAN; Ana María, RODRIGUEZ, María Elena (2014). *La escuela y los textos*. Editorial Aique

KAUFMAN, Ana María (2010) *Leer y escribir: el día a día en las aulas*. Editorial Aique.

PATTE, Genevieve (2008) *Déjennos leer. Los niños y las bibliotecas*. Fondo de Cultura Económica.

CHAMBERS, Aidan (2013) *El ambiente de la lectura*. Fondo de Cultura Económica.

### 2.3

BROUSSEAU, G (2007) *Introducción a la teoría de las situaciones didácticas*". Libros del Zorzal. Buenos Aires.

CHAVARRÍA, JESENNIA. (2006) *Teoría de las situaciones didácticas*. Cuadernos de investigación y

formación en educación matemática 1 (2).

LERNER, D. (1995) La enseñanza y el aprendizaje escolar. Alegato contra una falsa oposición. En Piaget- Vigotsky: contribuciones para replantear el debate. Editorial Paidós.

### **3- Lectura y escritura como objetos de conocimiento.**

3.1 La psicología sociohistórico-cultural: Pres-historia de la escritura. Aportes de Vigotsky.

3.2 Psicogénesis de la escritura. El sistema de escritura alfabético: la construcción del sistema de escritura.

3.3. Aportes de la psicología cognitiva: conciencia fonológica.

#### **Bibliografía**

##### **3.1**

VIGOSTKY; L. (1973) "Las raíces genéticas del pensamiento y el lenguaje"- "Un estudio experimental de la formación del concepto". "El desarrollo de los conceptos científicos en la infancia" en "Pensamiento y lenguaje". Edit La Pléyade –

VIGOSTKY; L. (1973) La prehistoria del desarrollo del lenguaje escrito en Historia del desarrollo de las funciones psicológicas superiores

##### **3.2**

FERREIRO, E. (1987) La escritura como sistema de representación en Alfabetización: Teoría y Práctica. Edit Aique. "Proceso de alfabetización. La Alfabetización en proceso. CEAL. Buenos Aires.

FERREIRO; E. y TEBEROSKY, A (1.985): "Evolución de la escritura" en "Los sistemas de escritura en el desarrollo del niño. Siglo XX: México.

FICHA DE CATEDRA. Concepción de sistema de escritura y aprendizaje. Conciencia fonológica y constructivismo.

##### **3.3.**

BORZONE, A. M. (2004) Niños y maestros por el camino de la alfabetización. Revista Novedades Educativas.

### **4- lectura y escritura como herramientas de aprendizaje.**

4.1-La lectura y escritura como herramienta de aprendizaje. La función epistémica de la escritura. Leer, escribir y dialogar en el aula. Escritura colaborativa. Interacción entre pares.

4.2-Modos de incluir la lectura y la escritura en las disciplinas: lectura y escritura como prácticas periféricas vs. Lectura y escritura integradas en las prácticas de enseñanza.

4.3-Materiales de lectura: Textos escolares vs. Textos académicos. Consigna de lectura: Consignas de descomposición vs. Consignas globales.

#### **Bibliografía**

##### **4.1**

MIRAS, Mariana (2000) La escritura reflexiva. Aprender a escribir y aprender acerca de lo que se escribe. Revista Infancia y Aprendizaje.

CORCELLES, M.; OLIVA, A. (2016) La escritura colaborativa de textos académicos: un proyecto en el aula de Psicología de la Educación. Cap. V.

DYSTHE, O.; BERNHARDT, N.; ESBJORN, L. (2006) Perspectivas teóricas sobre el diálogo y la enseñanza basada en el diálogo en Enseñanza basada en el diálogo. El museo de arte como espacio de aprendizaje.

ROGOFF, B. (1993). Aprendices del Pensamiento. El desarrollo cognitivo en el contexto social. Barcelona: Ediciones Paidós. Cap. 7 (Pp.179-194).

## RES. H. N° 1147/2022

ALAM, F.; ROSEMBERG; R. (2009) Interacción entre niños: revisión de antecedentes. Actas del IV Coloquio Argentino de la Iada. Diálogo y diálogos.  
KOWSYK, Daniela; VÁZQUEZ, Alicia (2003) La interacción entre pares en tareas de escritura. Revista Lectura y Vida.

4.2

CARLINO, P.; IGLESIAS, P.; LEXALT, I. (2013) Concepciones y prácticas declaradas de profesores terciarios en torno al leer y escribir en las asignaturas. Revista de docencia universitaria, 11 (1) 105-135.

4.3

LERNER, D; LARRAMENDY, A; COHEN, L. (2012). La escritura en la enseñanza y el aprendizaje de la historia: Aproximaciones desde una investigación didáctica. Clío & Asociados (16), 106-113. En Memoria Académica. Disponible en: [http://www.memoria.fahce.unlp.edu.ar/art\\_revistas/pr.5543/pr.5543.pdf](http://www.memoria.fahce.unlp.edu.ar/art_revistas/pr.5543/pr.5543.pdf)

AISENBERG, B. (2021) Enseñar Historia en la lectura compartida. Relaciones entre consignas, contenido y aprendizaje. *Ciencias Sociales en la escuela*. Editorial Aique.

ROSLI, N. (2018) Consignas como herramientas mediadoras de lectura: análisis en materias de ciencias sociales del nivel secundario argentino.

### EVALUACIÓN

Siguiendo a Rebeca Anijovich () planteamos una evaluación formativa a través de la cual se ofrece a los y las estudiantes una oportunidad para que ponga en juego sus saberes, visibilice sus logros, aprenda a reconocer sus debilidades y fortalezas y mejore sus aprendizajes. Al respecto, Williams (2009) advierte que este tipo de evaluación permite evidenciar los logros de los y las estudiantes y ser usada por docentes, aprendices o sus pares para tomar decisiones a partir de tales evidencias. Para ello, es importante especificar criterios que nos permitan asumir un contrato pedagógico entre estudiantes y docentes. Nuestra cátedra destaca los siguientes:

- Conceptualización clara y precisa.
- Transferencias y relaciones.
- Claridad en el discurso oral y producción escrita.
- Manejo adecuado de bibliografía.

Prof. ADJUNTA Adelma de los Ángeles Yanes

Prof. J.T.P Elisa Martina de los Ángeles Sulca